

## CONDITIONS D'ADMISSION

Les personnes intéressées à s'inscrire à ce programme devront avoir complété un diplôme d'études secondaires ou professionnelles (DES ou DEP) ou posséder une formation jugée suffisante par le collège.

Les candidats devront également satisfaire à l'une des conditions suivantes :

- Avoir interrompu ses études pendant au moins deux sessions consécutives ou une année scolaire.
- Être visée par une entente conclue entre le collège et un employeur ou par un programme gouvernemental.
- Avoir complété au moins une année d'études postsecondaires échelonnée sur une période d'un an ou plus.



## DESIGN D'INTERIEUR NTA.1N

- 1395 heures
- 240 heures des stages

## DOCUMENTS REQUIS POUR L'INSCRIPTION

- Certificat de naissance
- Relevé(s) de notes et diplômes
- Formulaire d'inscription dûment rempli
- Frais d'inscription de 250\$

### Candidats nés hors pays, ajoutez les documents suivants:

- Certificat de sélection du Québec (CSQ)
- Équivalences du MRCI (le cas échéant)
- Statut au Canada : Résidence ou Citoyenneté



## POUR PLUS DE RENSEIGNEMENTS

### ACADÉMIE DES ARTS ET DU DESIGN

7305, boul. Marie-Victorin, 2e étage, Brossard

Tél.: 514-875-9777 | 1-800-268-9777

[www.aadmtl.com](http://www.aadmtl.com)



Métro Longueuil  
Navette de l'Académie

### INSTITUT TECCART

3030, rue Hochelaga, Montréal H1W 1G2

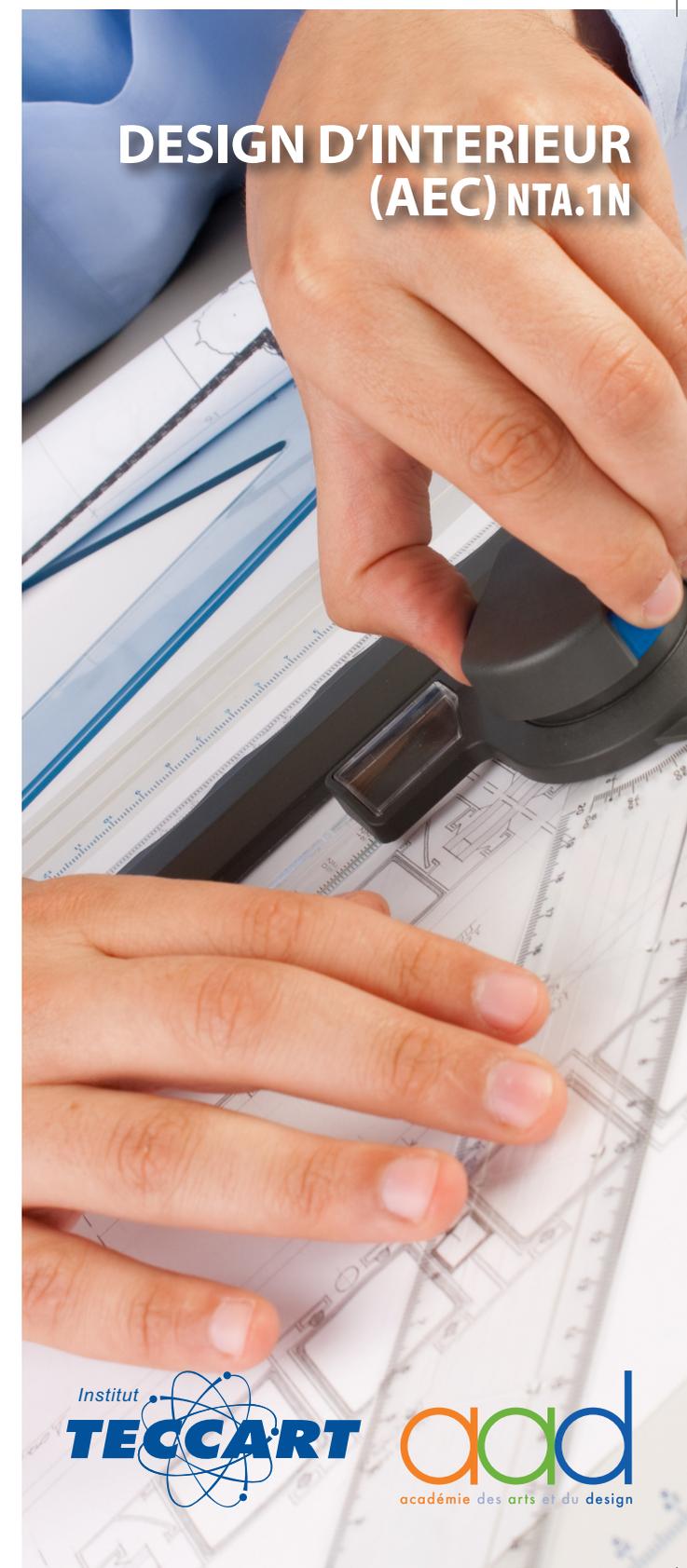
Tél.: 514-526-2501 | 1-866-TECCART

[www.teccart.qc.ca](http://www.teccart.qc.ca)

(832-2278)



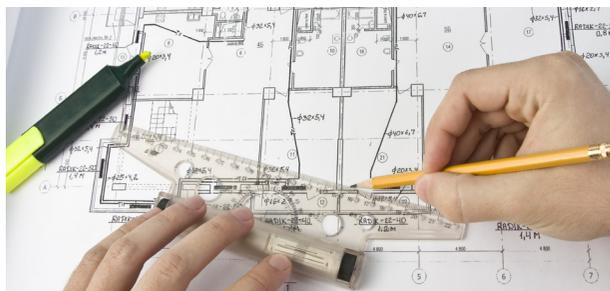
Métro  
Préfontaine



## DESIGN D'INTERIEUR NTA.1N

### BUTS DU PROGRAMME

Le design d'intérieur est un domaine créatif où les défis techniques sont très stimulants. Le programme de formation collégiale qui s'y rapporte s'adresse donc aux personnes dotées d'un bon sens de l'esthétique et sensibilisées à l'utilisation efficace des espaces construits. Tout en s'initiant aux différents aspects de la discipline, l'étudiant développe ses aptitudes et ses talents artistiques pour éventuellement coordonner l'ensemble d'un projet, qu'il soit résidentiel ou commercial. L'étudiant sera appelé à développer des



compétences sur les dessins assistés par ordinateur (Autocad, 3D Studio Max) pour faire face aux évolutions technologiques de la profession.

Cette approche vise à développer les habiletés et les compétences de l'étudiant en l'exposant à tous les aspects du design d'intérieur.

### OBJECTIFS DE LA FORMATION

À la fin du programme, les étudiants en design d'intérieur seront en mesure de :

- concevoir et développer des dessins architecturaux et des plans d'aménagement intérieur de même que des plans techniques ;
- comprendre les principes fondamentaux de la résolution de problèmes et de l'utilisation efficace des espaces aménagés ;
- participer à la planification préliminaire, à la programmation et au développement des concepts ;
- ébaucher un projet de décoration à l'aide d'esquisses, de photos et de maquettes ;
- sélectionner, spécifier et coordonner l'utilisation de divers produits, matériaux et services nécessaires à la réalisation d'un mandat ;
- préparer un devis estimatif de base ;
- superviser les travaux de plusieurs corps de métier.



### CHEMINEMENT DU PROGRAMME\*

Titre du cours	Heures
<b>Session 1</b>	
Dessin d'observation	45
Dessin technique	45
Introduction au design d'intérieur	45
Matériaux 1	45
Projet résidentielle 1	45
Couleur	45
Créativité	45
Logiciels de présentation	45
<b>Session 2</b>	
Dessin informatisé 1	45
Histoire de styles 1	45
Perspectives	45
Projet résidentielle 2	45
Mobilier 1	45
Architecture intérieure 1	60
Matériaux 2	45
Rendu & présentation	60
<b>Session 3</b>	
Dessin informatisé 2	45
Histoire de styles 2	45
Projet résidentielle 3	60
Projet bureau	45
Architecture intérieure 2	60
Éclairage	45
Mobilier 2	45
Exécution & devis	60
<b>Session 4</b>	
Dessin informatisé 3	45
Projet commercial 1	75
Projet commercial 2	60
Architecture intérieure 3	60
<b>Session 5</b>	
Stage	240
	<b>1635</b>

\* À titre indicatif seulement.

## PERSPECTIVES PROFESSIONNELLES

Les détenteurs de l'attestation d'études collégiales en design intérieur pourront travailler dans le cadre des différents métiers:

- Designer autonome
- Designer résidentiel et/ou commercial
- Technicien designer « AutoCAD »
- Conseiller en aménagement intérieur
- Conseiller en couleur
- Designer en mobilier résidentiel et/ou commercial
- Dessinateur
- Cuisiniste